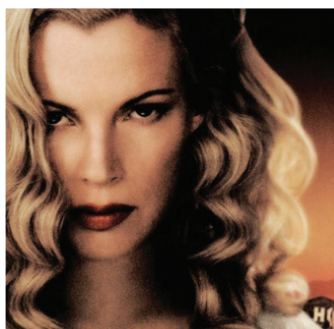


-THÈQUE

VALORISATION

# TIM BURTON & FILM NOIR



  
FESTIVAL  
**TOUCH  
OF NOIR**

**14.11 ~ 23.11**

# TIM BURTON

---

## **Corpse bride = Les noces funèbres**

screenplay by John August, Caroline Thompson and Pamela Pettler ; dir. by Mike Johnson, Tim Burton

When a shy groom practices his wedding vows in the inadvertent presence of a deceased young woman, she rises from the grave assuming he has married her.

1 DVD (ca 98 min.) Cote : AI BURn

---

## **Big fish**

dir. by Tim Burton ; screenplay by John August

A frustrated son tries to determine the fact from fiction in his dying father's life.

1 DVD (125 min.) Cote : AUT BURb

---

## **Batman**

dir. by Tim Burton ; screenplay by Sam Hamm and Warren Skaaren

The Dark Knight of Gotham City begins his war on crime with his first major enemy being the clownishly homicidal Joker.

1 DVD (121 min.) Cote : AUT BURba

---

## **Beetlejuice**

un film de Tim Burton

The spirits of a deceased couple are harassed by an unbearable family that has moved into their home, and hire a malicious spirit to drive them out.

1 DVD (92 min.) Cote : AUT BURbj



"Batman"

---

## **Charlie and the chocolate factory = Charlie et la chocolaterie**

based on the book by Roald Dahl ; screenplay by John August ; dir. by Tim Burton

A young boy wins a tour through the most magnificent chocolate factory in the world, led by the world's most unusual candy maker.

2 DVD (110 min.) Cote : AUT BURc

---

## **Edward scissorhands = Edward aux mains d'argent**

dir. by Tim Burton ; screenplay by Caroline Thompson ; story by Tim Burton and Caroline Thompson

An artificial man, who was incompletely constructed and has scissors for hands, leads a solitary life. Then one day, a suburban lady meets him and introduces him to her world.

1 DVD (103 min.) Cote : AUT BURe

---

## **Sweeney Todd : the demon barber of Fleet Street = Sweeney Todd : le diabolique barbier de Fleet Street**

dir. by Tim Burton ; screenplay by John Logan ; based on the musical by Stephen Sondheim and Hugh Wheeler ; from an adaptation by Christopher Bond

The infamous story of Benjamin Barker, aka Sweeney Todd, who sets up a barber shop in London which is the basis for a sinister partnership with his fellow tenant, Mrs. Lovett.

1 DVD (ca 112 min.) Cote : CMU BURs

---

## **The nightmare before Christmas**

dir. by Henry Selick ; based on a story and characters by Tim Burton

Jack Skellington, king of Halloween Town, discovers Christmas Town, but his attempts to bring Christmas to his home causes confusion.

2 DVD (ca 73 min.) Cote : ENF NIG

---

### **Alice in Wonderland = Alice au pays des merveilles**

dir. by Tim Burton ; screenplay by Linda Woolverton ;  
based on the books by Lewis Carroll

1 DVD (104 min.) Cote: FAN BURa

---

### **Alice through the looking glass = Alice im Wunderland hinter den Spiegeln**

James Bobin ; Drehbuch Linda Woolverton

Alice returns to the whimsical world of Wonderland and travels back in time to help the Mad Hatter.

1 DVD (113 min.) Cote : FAN BURa2

---

### **Miss Peregrine's Home for Peculiar Children = Die Insel der besonderen Kinder**

Tim Burton ; Drehbuch Jane Goldman

When Jacob discovers clues to a mystery that stretches across time, he finds Miss Peregrine's Home for Peculiar Children. But the danger deepens after he gets to know the residents and learns about their special powers.

1 DVD (127 min.) Cote : FAN BURi

---

### **Dark shadows**

based on the television series created by Dan Curtis ;  
screenplay by Seth Grahame-Smith ; dir. by Tim Burton

An imprisoned vampire, Barnabas Collins, is set free and returns to his ancestral home, where his dysfunctional descendants are in need of his protection.

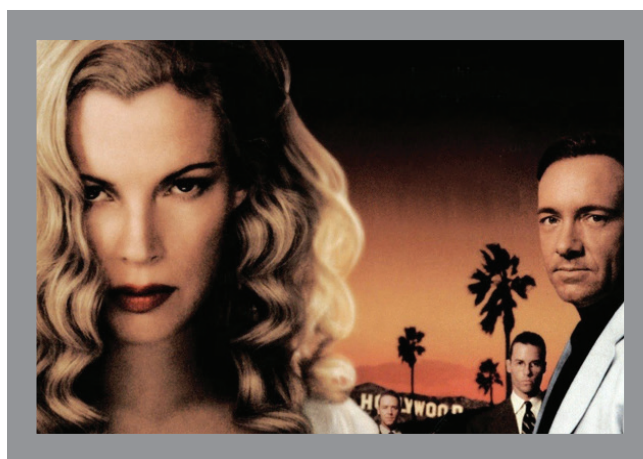
1 DVD (ca 108 min.) Cote : FAN BURd

---

### **Sleepy hollow : la légende du cavalier sans tête**

un film de Tim Burton ; musique Danny Elfman ; d'après une nouvelle originale de Washington Irving ; adapt. Kevin Yagher et Andrew Kevin Walker ; scénario Andrew Kevin Walker ; prod. Scott Rudin, Adam Schroeder  
Ichabod Crane is sent to Sleepy Hollow to investigate the decapitations of three people, with the culprit being the legendary apparition, The Headless Horseman.

1 DVD (101 min.) Cote : FAN BURs



"LA confidential"

---

## FILM NOIR

---

### **L.A. Confidential**

dir. by Curtis Hanson ; screenplay by Curtis Hanson,  
Brian Koppelman ; based on the novel by James Ellroy

1 DVD (ca 132 min.) M2. Cote : AUT HANla

---

### **Ascenseur pour l'échafaud = Fahrstuhl zum Schafott**

réal. Louis Malle ; adapt. de Roger Nimier et Louis Malle ; dialogue de Roger Nimier ; d'après le roman de Noël Calef "Ascenseur pour l'échafaud"

Alors qu'il vient de tuer le mari de sa maîtresse, Julien Tavernier se retrouve coincé dans l'ascenseur. Pendant la nuit, un couple d'allemands est assassiné. Le matin, Julien est arrêté par la police et accusé de ce crime. Sa maîtresse tente de retrouver les vrais meurtriers...

1 DVD (ca 88 min.) : noir et blanc + 1 disque compact.  
M2. Cote : AUT MALf

---

### **Chinatown**

dir. by Roman Polanski ; written by Robert Towne

A private detective hired to expose an adulterer finds himself caught up in a web of deceit, corruption, and murder.

1 DVD (125 min.) Cote: AUT POLch

---

---

## **Ossessione = Les amants diaboliques**

un film de Luchino Visconti

Dans un endroit isolé, en plein cœur de la plaine du Pô, Bragana tient une petite station-service avec son épouse, la jeune et séduisante Giovanna. Un jour arrive Gino, un vagabond, que le couple accueille pour quelques jours, en échange de menus travaux. Gino ne tarde pas à s'éprendre de la belle Giovanna. Les amants échafaudent un plan machiavélique pour se débarrasser du mari, devenu gênant. Ensemble, ils l'assassinent en faisant croire à un accident de voiture et parviennent à échapper à la justice. Lentement mais sûrement, le remords s'insinue dans leurs esprits. Le destin ne va pas tarder à les rattraper...

1 DVD (140 min.) : noir et blanc. Cote : AUT VISA

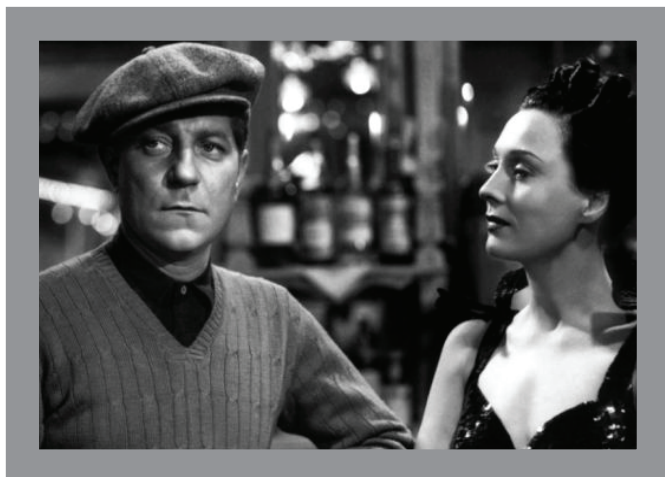
---

## **Le jour se lève**

réal. Marcel Carne ; scénario Jacques Viot ; dialogues Jacques Prevert

Une forte dispute éclate dans une maison, des bruits de lutte se font entendre, des cris, des coups... Puis un coup de feu ! François a tiré sur Valentin. Ce dernier convoitait la belle Clara. François, barricadé et encerclé par la police, se remémore alors toute l'histoire qui a conduit à ce drame.

1 DVD (86 min.) : noir et blanc. M2. Cote : CLA CARj



"Le jour se lève"

---

## **Le corbeau**

un film de Henri-Georges Clouzot

Le docteur Germain, qui travaille dans une petite ville de province, reçoit des lettres anonymes signées Le Corbeau l'accusant de plusieurs méfaits. Cependant il n'est pas le seul à en recevoir. Toute la ville est bientôt menacée et le fragile équilibre se défait, la suspicion règne. Le docteur Germain décide de mener une enquête.

1 DVD (87 min.) Cote : CLA CLOc

---

## **Du rififi chez les hommes**

de Jules Dassin ; d'après le roman d'Auguste Le Breton ; adaptation Jules Dassin ; dialogues Auguste Le Breton

Tony le Stéphanois est un homme vieilli et usé qui sort de cinq années de prison. Il a perdu sa place dans le milieu. Son vieil ami Jo le Suédois lui reste pourtant fidèle et lui propose le cambriolage d'une bijouterie. C'est l'occasion pour Tony de faire un dernier gros coup. Le hold-up est minutieusement préparé, mais une bande rivale surveille Tony et ses amis.

1 DVD (114 min.) : noir et blanc. M2. Cote : CLA DASd

---

## **Night and the city = Les forbans de la nuit**

dir. by Jules Dassin ; screenplay Jo Eisinger ; based on the novel by Gerald Kersh

Harry Fabian rêve de devenir une personnalité du monde de la nuit. Avec Gregorius, un ancien champion de lutte, il décide d'organiser des spectacles nocturnes, malgré la désapprobation de Kristo, le fils de ce dernier. Ne pouvant payer la somme escomptée, Harry fait appel à Helen qui l'aime secrètement. Mais le premier combat tourne au drame et Gregorius succombe à une attaque cardiaque. Fou de rage, Kristo accuse Harry d'être responsable de la mort de son père et lance ses hommes à la poursuite.

1 DVD (95 min.) : noir et blanc. Cote : CLA DASf



---

## Rebecca

Dir. by Alfred Hitchcock

A self-conscious woman juggles adjusting to her new role as an aristocrat's wife and avoiding being intimidated by his first wife's spectral presence.

1 DVD (ca 126 min.) Cote: CLA HITr

---

## Spellbound : Ich kämpfe um dich

dir. by Alfred Hitchcock ; screenplay by Ben Hecht ; suggested by Francis Beeding's novel "The house of Dr. Edwardes" ; adapt. by Angus MacPhail

A psychiatrist protects the identity of an amnesia patient accused of murder while attempting to recover his memory.

1 DVD (121 min.) : noir et blanc. Cote : CLA HITs

---

## The Maltese falcon = Le faucon maltais / The big sleep = Le grand sommeil

réalisé par John Huston ; scénario John Huston / réalisé par Howard Hawks ; scénario William Faulkner ... [et al.] ; d'après le roman de Raymond Chandler

A private detective takes on a case that involves him with three eccentric criminals, a gorgeous liar, and their quest for a priceless statuette.

4 DVD (250 min.) noir et blanc + 1 livret (32 p.) Cote : CLA HUSf

---

## Key Largo = Gangster in Key Largo

dir. by John Huston ; screenplay by Richard Brooks and John Huston ; based on the play by Maxwell Anderson

A man visits his war buddy's family hotel and finds a gangster running things. As a hurricane approaches, the two end up confronting each other.

1 DVD (97 min.) : noir et blanc. M2. Cote : CLA HUSk

---

## The asphalt jungle = Quand la ville dort

dir. by John Huston ; screenplay by Ben Maddow and John Huston ; from a novel by W.R. Burnett

2 DVD (ca 135 min. ) : noir et blanc. Cote : CLA HUSq



"The big sleep"

---

## M : eine Stadt sucht einen Mörder

Regie Fritz Lang ; Drehbuch Thea von Harbou, Fritz Lang

Ein Kindermörder versetzt die Reichshauptstadt Berlin in Angst und Schrecken. Der unbekannte Triebtäter hat bereits acht Kinder auf dem Gewissen, ein neuntes wird vermisst: Elsie, die kleine Tochter von Frau Beckmann. Bei den Untersuchungen dringt die Polizei immer weiter in die Berliner Unterwelt vor, schon bald kann das organisierte Verbrechen aufgrund der zunehmenden Razzien und Kontrollen kaum mehr seinen Geschäften nachgehen...

1 DVD (ca 107 min.) : noir et blanc. Cote : CLA LANme

---

## The night of the hunter = Die Nacht des Jägers

Regie Charles Laughton ; Drehbuch James Agee ; nach dem Roman von Davis Grubb

A religious fanatic marries a gullible widow whose young children are reluctant to tell him where their real daddy hid \$10,000 he'd stolen in a robbery.

1 DVD (88 min.) : noir et blanc. Cote : CLA LAUn

---

## Bonnie und Clyde = Bonnie and Clyde

directed by Arthur Penn ; written by David Newman & Robert Benton

Bored waitress Bonnie Parker falls in love with an ex-con named Clyde Barrow and together they start a violent crime spree through the country, stealing cars and robbing banks.

1 DVD (107 min.) Cote: CLA PENb

---

## Laura

dir. by Otto Preminger

A police detective falls in love with the woman whose murder he is investigating.

2 DVD : noir et blanc. Cote: CLA PREI

---

## The third man = Le troisième homme

dir. by Carol Reed ; screenplay by Graham Greene

Pulp novelist Holly Martins travels to shadowy, postwar Vienna, only to find himself investigating the mysterious death of an old friend, Harry Lime.

2 DVD (200 min.) noir et blanc. Cote : CLA REEt

---

## Gilda

dir. by Charles Vidor ; story by E.A. Ellington ; screenplay by Marion Parsonnet ; adapt. by Jo Eisinger

A small-time gambler hired to work in a Buenos Aires casino learns that his ex-lover is married to his employer.

1 DVD (106 min.) : noir et blanc. Cote : CLA VIDg

---

## Das Kabinett des Dr. Caligari = Le cabinet du docteur Caligari

Regie Robert Wiene ; Drehbuch Carl Mayer and Hans Jakowitz

Der Film erzählt die Geschichte eines (vermeintlichen) Schaustellers, dessen wirklicher Name unbekannt bleibt, der sich Dr. Caligari nennt. Caligari erscheint eines Tages in Holstenwall und bittet gegenüber einem Stadtsekretär um die Erlaubnis, auf dem gerade beginnenden Jahrmarkt auftreten zu können. Caligari



"Double indemnity"

will den Schlafwandler Cesare präsentieren, einen Mann, der angeblich seit 23 Jahren aus seinem Schlaf nicht aufgewacht sei, es sei denn, er, Caligari, habe ihn geweckt.

1 DVD (73 min.) : noir et blanc. Cote : CLA WIEc

---

## Sunset Blvd. = Sunset Boulevard = Boulevard du crépuscule

dir. by Billy Wilder ; written by Charles Brackett, Billy Wilder et D.M. Marshman Jr

A screenwriter develops a dangerous relationship with a faded film star determined to make a triumphant return.

1 DVD (106 min.) : noir et blanc. M2. Cote : CLA WILb

---

## Double indemnity = Assurance sur la mort

dir. by Billy Wilder ; screenplay by Billy Wilder and Raymond Chandler ; based on a novel by James M. Cain

An insurance representative lets himself be talked by a seductive housewife into a murder/insurance fraud scheme that arouses the suspicion of an insurance investigator.

2 DVD (103 min. + bonus) : noir et blanc. Cote : CLA WILD

---

## 4 histoires de Sin city

réalisé par Robert Rodriguez & Frank Miller ; d'après les bandes dessinées de Frank Miller

A film that explores the dark and miserable town, Basin City, and tells the story of three different people, all caught up in violent corruption.

3 DVD (135, 109, 119 min.) M2. Cote : FAN SIN1

---

## Blade runner

réalisé par Ridley Scott ; scénario de Hampton Fancher et David Peoples

A blade runner must pursue and terminate four replicants who stole a ship in space, and have returned to Earth to find their creator.

1 DVD (112 min. env.) Cote : SCI SCOb

# MONOGRAPHIES

---

## **15 ans de cinéma américain, 1979-1994 : rencontres avec Francis Ford Coppola, Brian De Palma, Martin Scorsese, Clint Eastwood, Michael Cimino, John Carpenter, Joe Dante, Joel et Ethan Coen, Tim Burton**

entretiens réunis et présentés par Nicolas Saada

239 p. : ill. Cote : 11.332 US SAA

---

## **Le cinéma expressionniste : de Caligari à Tim Burton**

sous la dir. de Jacques Aumont ... [et al.]

225 p. : ill. Cote: 12.3 AUMc

---

## **Tim Burton**

Antoine de Baecque

190 p. : ill. Cote : 13.2 BURTO BAEt

---

## **Tim Burton**

edited by Claire Barliant

64 p. : ill. Cote: 13.2 BURTO BART

---

## **Tim Burton**

coord. par Pierre Eisenreich

168 p. : ill. Cote : 13.2 BURTO EISt

---

## **Tim Burton**

Aurélien Ferenczi

103 p. : ill. Cote : 13.2 BURTO FERT

---

## **Tim Burton**

Helmut Merschmann

191 p. : ill. Cote : 13.2 BURTO MERT

---

## **Tim Burton : entretiens avec Mark Salisbury**

Tim Burton

301 p. : ill. Cote : 13.2 BURTO SALT

---

## **Double indemnity**

Richard Schickel

72 p. : ill. Cote : 14.3 DOUBL SCHd

---

## **The night of the hunter**

Simon Callow

79 p. : ill. Cote: 14.3 NIGHT CALm

---

## **"Alice au pays des merveilles" : le livre du film**

Mark Salisbury ; avant-propos de Tim Burton ; conception graphique de Holly C. Kempf ; sous la direction de Holly C. Kempf, Mark Salisbury et Leah Gallo

255 p. : ill. Cote : 14.4 ALICE SALa

---

## **Bonnie and Clyde**

dir. by Arthur Penn ; prod. by Warren Beatty ; screenplay by David Newman and Robert Benton ; compiled and ed. by Sandra Wake and Nicola Hayden

223 p. : ill. Cote: 14.51 BONNI NEWb

---

## **Le rough guide du film noir**

Alexander Ballinger et Danny Graydon ; traduit de l'anglais par Christophe Geudin

318 p. : ill. Cote : 15.2 NOI BALf

---

## **Film noir : die Generalprobe der Postmoderne**

Thomas Brandlmeier

161 p. : ill. Cote: 15.2 NOI BRAf

---

## **Le film noir américain : 1940-1955**

Nicole Gotteri

271 p. : ill. Cote : 15.2 NOI GOTf

---

## **Filmgenres : Film noir**

Hrsg. Norbert Grob

380 p. : ill. Cote: 15.2 NOI GROf

---

---

## **Du film noir au néo-noir : mythes et stéréotypes de l'Amérique (1941-2008)**

Delphine Letort

328 p. Cote : 15.2 NOI LETf

---

## **Film noir : die Schattenspiele der "schwarzen Serie"**

Paul Werner

220 p. : ill. Cote: 15.2 NOI WERf

---

## **L'héritage du film noir**

Patrick Brion

357 p. : ill. Cote : 15.2 POL BRIh

---

## **Vom "film noir" zur "méthode noire" : die Evolution filmischer Schwarzmalerei**

Burkhard Röwekamp

238 p. : ill. Cote: 15.2 POL ROEf

---

## **Die lange Nacht der Schatten : Film noir und Filmexil**

Barbara Steinbauer-Grötsch

255 p. : ill. Cote: 15.2 POL STEI

---

## **Voices in the dark : the narrative patterns of film noir**

J.P. Telotte

248 p. : ill. Cote: 15.2 POL TELv





#### HORAIRES

Mardi et jeudi : 11h-13h et 14h-17h  
 Mercredi et vendredi : 14h-17h  
 Samedi : 9h -13h  
 Dimanche, lundi : fermé



#### CONTACT

mediatheque@cna.etat.lu  
 +352-52-24-24-1



Centre national de l'audiovisuel (CNA)  
 1b, rue du Centenaire  
 L-3475 Dudelange  
[www.cna.lu](http://www.cna.lu)



LE GOUVERNEMENT  
 DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG  
 Ministère de la Culture